

ΚΑΛΩΣΟΡΙΣΜΑ

από τους διευθυντές των σχολικών μονάδων
 δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης Νεοχωρίου κ. Ηλία Γουβέλη
 και κ. Δημήτριο Λιαπικό και τη Σχολική Σύμβουλο
 Παιδαγωγικής και Επιστημονικής Ευθύνης κ. Χρυσούλα Σπυρέλη

ΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΙ

- Σεβασμιότατος Μητροπολίτης Ι. Μ. Αιτωλίας & Ακαρνανίας κ. Κοσμάς
- Δήμαρχος Ι. Π. Μεσολογγίου κ. Νίκος Καραπάνος
- Διευθυντής Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Αιτωλ/νίας
κ. Χρήστος Καζαντζής
- Σπύρος Παπαθανασίου, πρώην Διευθυντής
Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Αιτωλ/νίας
- Ειρήνη Αλετρά–Μαρούδα, φιλόλογος, ανεψιά επ' αδελφή,
του ποιητή Μίνου Ζώτου

Α' ΜΕΡΟΣ – ΓΕΝΙΚΟ ΛΥΚΕΙΟ ΝΕΟΧΩΡΙΟΥ

- «Η Περιρρέουσα Ιστορική ατμόσφαιρα την πρώτη τριακονταετία του 20^{ου} αιώνα, στην Ελλάδα γενικότερα και στη γενέτειρα του ποιητή Μίνου Ζώτου»
Εισήγηση: **Παναγιώτης Κοντός, φιλόλογος**
- «Μίνως Ζώτος. (Νεοχώρι 1905–1932)
Επιμέλεια – Φωτογραφικό υλικό, Παρουσίαση prezī:
Δήμητρα Περαρή, μαθήτρια ΓΕΛ Νεοχωρίου
- «Σχεδιάσμα Εργοβιογραφίας του ποιητή Μίνου Ζώτου»
Κείμενο – επιμέλεια: **Γεωργία Κουτρουμάνου, φιλόλογος**
- «Μίνως Ζώτος: Οι Ξένοι – Θα Φύγω. Μια οπτικοακουστική προσέγγιση του πεσιμισμού του ποιητή»
Κείμενο – ψηφιακή δημιουργία: **Δημήτρης Ραϊζής, φιλόλογος.**
- «Τ' άνθη Μαρία, την Άνοιξη σε κλαίνε». Ένα ποίημα του Μίνου Ζώτου μετά το θάνατο της Μαρίας Πολυδούρη»
Εισαγωγή Απόδοση: **Μαρία Φωκά, φιλόλογος**
- «Μια μνημονική περιήγηση στη γενέτειρα του ποιητή Ζώτου Το σπίτι του και τα μνημεία μιλούν για κείνον»
Κείμενο – βίντεο: **Χρύσα Φορτσερά, φιλόλογος**

- **ΑΝΤΙ ΕΙΣΑΓΩΓΗΣ:** Απόσπασμα από τον πρόλογο του Σωτήρη Τριβιζά για το βιβλίο του «Ελάσσονες Ποιητές του Μεσοπολέμου» Διαβάζει η μαθήτρια **Κατερίνα Νούκαϊ**
- **«ΜΙΝΩΣ ΖΩΤΟΣ: ΣΤΑ ΙΧΝΗ ΕΝΟΣ ΞΕΧΑΣΜΕΝΟΥ ΠΟΙΗΤΗ»**
(Ηλεκτρονική παρουσίαση)
Επιμέλεια: **Ελευθερία Λαχανίδου, φιλόλογος**
Αφηγούνται οι μαθητές/τριες: **Κωνσταντίνα Τρικαλινού, Χρύσα Σιμιτζή, Ηλιάνα Μπότσε, Γεράσιμος Μαρκαντωνάτος, Ράνια Γαβριελάτου, Γιάννης Λαγός**
Απαγγέλουν οι μαθήτριες: **Ευδοκία Ντάκουλα, Φλώρα Μάρκου–Τσώνη, Χαρά Περγάνου, Νίκη Πατίρη, Παναγιώτα Τσιρώνη**
- **«ΤΑΞΙΔΙ ΠΙΣΩ ΣΤΟ ΧΡΟΝΟ ΜΕ ΤΑ ΜΑΤΙΑ ΤΗΣ ΦΑΝΤΑΣΙΑΣ»**
(Θεατρικά δρώμενα)
Σκηνοθετική επιμέλεια: **Μαριάννα Διαμαντοπούλου, Ηλίας Γουβέλης, Ελευθερία Λαχανίδου**
• Συνάντηση Μίνου Ζώτου – Μιλτιάδη Μαλακάση στο Σιδηροδρομικό Σταθμό Μεσολογγίου
Κείμενο: **Ελευθερία Λαχανίδου, φιλόλογος**
Συμμετέχουν οι μαθητές: **Θανάσης Τσάμης, Μάκης Τσάμης, Μανώλης Σαλαγιάννης**
• Στο λογοτεχνικό στέκι της Αθήνας, Μπάγκειον, με την παρέα του Μίνου Ζώτου
• Κείμενο: **Ελευθερία Λαχανίδου, φιλόλογος**
Συμμετέχουν οι μαθητές: **Βαγγέλης Παπαγεωργίου, Θανάσης Τσάμης, Θεοδωρής Χρήστου, Χάρης Τσίρκας, Μιχάλης Χρυσικός, Κοσμάς Παπαζαχαρίας, Λουκία Κοτσάλου, Μιχάλης Γαλάνης, Θανάσης Τσάμης**
Ακούγονται τα τραγούδια: «Οι γυναίκες είναι όλες ίδιες»
Στίχοι: **Βασίλης Σπυρόπουλος** Μουσική: **Άγγελος Μαρτίνος**
«Εντάξει» Στίχοι – Μουσική: **Κώστας Μπέζος**
«Πόσο λυπάμαι» Στίχοι: **Βασίλης Σπυρόπουλος** και **Πάνος Παπαδούκας** Μουσική: **Κώστας Γιαννίδης**
- **Μίνως Ζώτος – Μαρία Πολυδούρη**
• Ένας ανεκπλήρωτος έρωτας
Κείμενο: **Ηλίας Γουβέλης, φυσικής αγωγής – Διευθυντής του Γυμνασίου Νεοχωρίου**